

四谷区民ホール [照明機材リスト]

調光卓 PAREITUS-γ (ガンマ/パナソニック) COMOS/JASCI対応 記憶総容量1000シーン プリセットフェーダ 100本 3段 又は 300本 1段 (SUBMASTER 50°-ジ/20本)		
機材名		* Sus・FR・CL以外の機材数 (追記の無い物は20A C型)
平凸スポット (ナショナル)	1KW	16台 (うち12台はSS用スタンドに使用)
フレネルスポット (丸茂)	1KW	10台 ソフトレンズ
平凸スポット (ナショナル)	500W	12台 { シートサイズ 14.4x14.4 4インチ }
フレネルスポット (ナショナル)	500W	12台 { シートサイズ 14.4x14.4 4インチ }
PAR 64	1KW	N/28台 (内12台は3Susに常吊) M/8台
PAR 56	500W	N/8台 VN/8台 { シートサイズ 19x19 6インチ }
ソースフォー 26° 36° 50°	575W	各8台 { シートサイズ 15.8x15.8 }
エフェクトスポット (RDS)	EQS-10	1台
ディスクマシン (RDS)	EDM	1台
スパイラルマシン (RDS)	ESM	1台
フィルムマシン (RDS)	EFM	1台
スライドキャリア (RDS)	ESC	1台
オブジェクティブレンズ (RDS/OLレンズ)	4,6,8,10 インチ	各1台
L H Q (6尺)	100Wx12	4台 3回路 { シートサイズ 10.4x14.2 }
L H Q (3尺)	100Wx6	2台 3回路 { シートサイズ 10.4x14.2 }
フットライト	60Wx12	5台 4回路 { シートサイズ 14.4x14.4 } 30A C型
クセノンピン (USHIO XPS-1004SR/e)	1KW	2台
ミラーボール	450φ	1台
フロアスタンド		18本 (12本はSS用平凸で使用。6本はフリー)
ハイスタンド		8本
フロアベース		20個
自在ハンガー・Borハンガー		各10本
3連アーム (トンボ)		4本

[回路表]

2017年3月 現在

1 Bor	8 回路 4色	{ シートサイズ 18x17.5 } * 切替はありません
1 Sus	16回路	◎12台 ○11台 *直2回路 *DMX 2系統
2 Bor	8 回路 4色	{ シートサイズ 18x17.5 } * 切替はありません 2Susと共吊
2 Sus	16回路	◎12台 ○11台 *直2回路 *DMX 2系統
3 Sus	16回路	◎12台(ソフトタイプ)・PAR 1N 12台 *直2回路 *DMX 2系統
U H	12回路 4色	(#71・#72・#22/各9灯 #63/8灯) { シートサイズ 28x20.5 }
FC シモ	18回路	
FC カミ	18回路	
FC オク	6 回路	
FC マエ	4 回路	
FLC	4 回路	舞台前 下手側
60A FCシモ	3 回路	* 調/直 切り替え可
60A FCカミ	3 回路	* 調/直 切り替え可
L H (下・上)	4 回路 4色	6本(#72・#59・#22・#40 各10灯) 30A C型 { シートサイズ 28x22.5 }
FR シモ	8 回路 16台	平凸1kw 4台4色 *直1回路
FR カミ	8 回路 16台	平凸1kw 4台4色 *直1回路
C L	16回路 28台	14回路 x 平凸1kw 2台 * 2回路 No7・8 空き