

## 四谷区民ホール

## 音響機材リスト1

2015.10現在

品名	メーカー名	型番	収納場所	数	備考
音響調整卓	YAMAHA	M7CL-32	調整室	1	32Mono(内3ch使用中) 4ST.

プロセニアムスピーカー	Electro-Voice	DML-1152APF	プロセニアム	2	常設(プロセニアム)2階席向
	Electro-Voice	DML-1152APF	プロセニアム	2	常設(プロセニアム)1階席向
カラムスピーカー L	Electro-Voice	DML-1152AP	カラム	2	常設
カラムスピーカー R	Electro-Voice	DML-1152AP	カラム	2	常設
ステージフロントスピーカー	Electro-Voice	8inch 30W	かまち下	4	常設
ステージモニタースピーカー	BOSE	101MM	大臣裏	2	常設

プロセッサ	Electro-Voice	DMC-1152B	アンプ室	8	プロセ・カラム用
パワーアンプ	QSC	EX2500	アンプ室	4	プロセ・カラム用
パワーアンプ	QSC	EX1250	アンプ室	4	プロセ・カラム用
パワーアンプ	QSC	EX1250	アンプ室	5	モニタースピーカー用
パワーアンプ	VICTOR	PS-A121	アンプ室	2	ステージフロントスピーカー・運営用

ダイナミックマイク	SHURE	SM58	調整室	4	
	SHURE	SM58S	調整室	2	
	SHURE	SM57	調整室	8	
	SHURE	BETA58A	調整室	4	
	SHURE	BETA57A	調整室	4	カゲアナ(下手)×1
コンデンサーマイク	AKG	C-391B	調整室	2	
	SONY	C-38B	調整室	4	
	audio-technica	AT857AMLa	調整室	2	小型 卓上型グースネック
	audio-technica	AT871	調整室	2	バウンダリーマイク
デジタルワイヤレスシステム (800MHz デジタル搬送)	TRANTEC	S-D7802-JB	調整室	2	デュアルチャンネル受信機
	TRANTEC	S-D7200S-JB	調整室	4	ハンドヘルド送信機(ダイナミック)
	TRANTEC	S-D7300-JB	調整室	4	2P トランスミッター
	DPA	4063-FM	調整室	4	無指向性ラベリアマイク
	DPA	4066-F	調整室	4	無指向性ヘッドセット
マイクスタンド	高砂製作所	MS-28	舞台	3	卓上型
	高砂製作所	MF-18 TM	舞台	5	床上型
	TOMOCA	DS40K	舞台	2	卓上型 40cmグースネック付
	K&M	234	舞台	5	卓上型
	K&M	ST210/2B	舞台	15	ブーム型
	K&M	ST259B	舞台	11	ミニブーム型